

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ



ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ

ЗА 1996 ГОД



Государственный Эрмитаж — национальный музей мировой культуры — призван собирать, сохранять, изучать, по азывать памятники мировой культуры и изобразительного искусства, способствуя духу взаимопонимания и уважения между людьми.

Исходя из этой миссии, Эрмитаж сочетает в себе государственное хранилище, научно-исследовательский институт, культурно-просветительное учреждение, историко-архитектурный заповедник.

Сегодня жизнь и забота о будущем выбирает для музея главные задачи в рамках Программы общей реконструкции "Большой Эрмитаж" — сохранять и показывать.

В первом случае речь идет об усилении контроля, учета, хранения и защите коллекций, зданий, оборудования. Во втором — о повороте к зрителю, к его потребностям и желаниям; о создании атмосферы доброжелательности и приветливости.

Музей должен быть изолированным и одновременно максимально гостеприимным. В этом он похож на монастырь, хранящий духовное наследие нации, отгороженный от мира, но с любовью принимающий каждого в него входящего.

И. Морозов