

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

ЛЕТОПИСЬ МУЗЕЙЩИКОВ

ВЫПУСК IV

Санкт-Петербург
Издательство Государственного Эрмитажа
2017

ОРГАНИЗАТОРЫ МЕРОПРИЯТИЯ:

Государственный Эрмитаж
Творческий союз музейных работников Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

ОСОБАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА УЧАСТИЕ:

Интернет-кафе ЗАО «Кафе-Макс Санкт-Петербург»
Государственному Русскому музею
Государственному музею-памятнику «Исаакиевский собор»
Государственному музею-заповеднику «Петергоф»
Государственному музею-заповеднику «Царское Село»
Музею-макету «Петровская Акватория»
Государственному музею истории Санкт-Петербурга
Литературно-мемориальному музею Ф. М. Достоевского
Государственному мемориальному музею А. В. Суворова
Государственному мемориальному музею обороны и блокады Ленинграда
Научно-исследовательскому музею при Российской академии художеств
Лужецкому Андрею Вячеславовичу (ООО «Союз-Дизайн»)

ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Для нас, музейных работников, день 18 мая – настоящий профессиональный праздник! Перед музеями стоит большая и трудная задача по сохранению и выявлению культурного наследия человеческой деятельности как основы гражданского воспитания людей. В этот день мы подводим итоги нашей работы не только в хранительской, но и в научно-издательской деятельности, выставочной и просветительской работе. В этот майский день уже традиционно музейное сообщество Санкт-Петербурга и Ленинградской области чествует ветеранов музейного цеха и отдает им дань уважения за их многолетний труд, направленный на решение важных культурных задач, стоящих перед нами.

Для нас, хранителей артефактов, срок в 30, 40, даже в 70 лет – это немного, но когда мы говорим о человеческой жизни, мы можем сказать, что тридцать лет, посвященных музею, – это музейная судьба. Сегодня мы поздравляем 178 ветеранов музейного дела Санкт-Петербурга и Ленинградской области, общий музейный стаж которых составил 6935 лет...

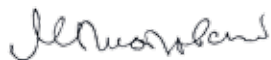
6935 лет, посвященных музеям... Эта временная цепочка дотягивается до тех времен, когда в Египте появился 365-дневный календарь, в Юго-Восточной Азии начали возделывать рис, появилось Дунайское протописание. Предметы из тех времен хранятся в коллекциях наших музеев, и именно в собирании предметов истории, их сохранении и воспитании на их основе поколений, которым предстоит жить в будущем, мы видим смысл музейного служения.

К сожалению, приходится сегодня говорить и о тех трудностях, которые есть в нашем деле. Это и чиновничье непонимание роли музеев в общественной жизни, их ничем не обоснованное администрирование, вторжение в финансово-хозяйственную самостоятельность музеев.

Вызывает большое опасение обострение отношений музейного сообщества и религиозных организаций, которые позитивно складывались и развивались десятилетиями, а оказались под угрозой не из-за разного подхода к нашей истории и ее святыням, а из-за имущественных споров.

Мы, музейщики, люди, которые ежедневно соприкасаются с вечностью, оптимисты и верим в то, что все преходяще, а культура вечна, и мы преодолеем любые трудности.

От имени президиума Творческого союза музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области желаю вам, дорогие коллеги, добра, удачи, крепкого здоровья, исполнения задуманного и долгих лет творческой жизни.



Председатель ТСМР СПб и ЛО,
генеральный директор Государственного Эрмитажа
М. Б. Пиотровский

18 мая 2017 г.

ЛЕТОПИСЬ
МУЗЕЙЩИКОВ

Выпуск IV

Составитель *Ю. В. Добрава*

Редактор *А. А. Золотова*

Фотография на обложке:

А. Я. Лаврентьев

Дизайн: *А. Н. Каланджи*

Компьютерная верстка: *Н. К. Соколова*

Обработка иллюстраций: *В. В. Демяшев*